

OBSSESSION: ESPANSIONE WESSEX

La Nostra Storia

John e Katherine Smythe – Visconti Wessex – avevano osservato con invidia la nuova energia che si diffondeva nel Derbyshire. La loro villa padronale Giacobiana, tra le più antiche e imponenti della contea, si era dimostrata particolarmente difficile da mantenere durante i periodi di magra. Per ben due volte, la famiglia aveva venduto ampi appezzamenti della fertile campagna del Derbyshire per scongiurare misure più drastiche.

Nel frattempo, gli artigiani si riversavano nella confinante tenuta Ponsonby. Il valletto del Visconte, James, scoprì che i Ponsonby avevano ereditato da un facoltoso zio, ed era evidente agli occhi di tutti che il Conte fosse determinato a sfruttare al meglio la sua nuova fortuna.

Ma il Visconte Wessex aveva un piano. La sua testarda sposa, caramente affezionata alla tenuta, aveva finalmente acconsentito a vendere una striscia di terreno fertile lungo il fiume a un ricco duca che intendeva utilizzare uno degli edifici più grandi del terreno acquistato come capanno da caccia.

Ben presto la terra sarebbe passata in nuove mani, e la sfida avrebbe avuto inizio!

Regole per la Famiglia Wessex

La tenuta di campagna dei Wessex è la più grande, e il Bonus Famiglia consiste nell'aggiunta di una Tessera Miglioramento di livello 2 a inizio partita.

Se selezionate la Plancia Famiglia Wessex, durante la preparazione potete scegliere di includere il Tennis Court (Campo da Tennis) o la Breakfast Room (Sala da Colazione) nel vostro Organizer della Tenuta di Campagna, in aggiunta alle normali tessere iniziali. Il vantaggio è significativo. Una delle preoccupazioni più urgenti nelle fasi iniziali di una partita di *Obsession* è quella di elaborare una strategia per organizzare nuove attività all'aumentare della reputazione familiare. Dovreste sempre evitare di organizzare la stessa attività più di due volte; cercate di sfruttare ogni opportunità di acquisire e voltare Tessere Miglioramento per ottenere il più alto punteggio possibile dalla ristrutturazione.

Le due Tessere Miglioramento iniziali aggiuntive – un Tennis Court e una Breakfast room in più – hanno un'icona differente a segnalare l'utilizzo esclusivo con la Plancia Famiglia Wessex.

Quando scegliete la Plancia Famiglia Wessex, selezionate una di queste due tessere, posizionatela nel vostro Organizer della Tenuta di Campagna e rimettete l'altra tessera nella scatola. Se nessuno ha scelto la famiglia Wessex, non utilizzate queste due tessere iniziali con l'icona diversa.

Morning Room (Stanza del Mattino)

Nel gioco base di *Obsession* la categoria ESSENTIALS non prevede una Tessera Miglioramento con un Livello di Prestigio 1 (esclusa la tessera iniziale). La Morning Room (Stanza del Mattino) colma questa lacuna, garantendo maggiore flessibilità alle famiglie con un basso valore di reputazione.

La Stanza del Mattino è il salottino di una vasta residenza posizionato in modo da ricevere il sole mattutino; questa stanza era il luogo preferito per rivedere il menu e pianificare le successive attività nelle prime ore della giornata.

La Morning Room introduce anche un invito variabile, che aiuta a evitare di dover Passare se non strettamente necessario.

Retiring Room (Stanza di Ritiro)

Anche la categoria PRESTIGE non prevede una Tessera Miglioramento con un Livello di Prestigio 1 (esclusa la tessera iniziale), che è ora rappresentata dalla Retiring Room (Stanza di Ritiro).

La Stanza "di Ritiro" è una stanza momentaneamente allestita per permettere alle Signore in visita di aggiustare danni ai vestiti e al proprio aspetto in generale (una cameriera personale è a disposizione per facilitare queste riparazioni).

L'invito di un singolo Ospite femminile previsto dalla Retiring Room vi permette di avere un mazzo più ampio, fornisce reputazione fondamentale a inizio partita e garantisce una preziosa flessibilità nelle prime due stagioni. Questa tessera è la prima in cui la Cameriera Personale è la servitrice necessaria per Organizzare l'Attività.

Traduzione a cura di: Valeria Moro e Flavio Fulio Bragoni

Revisione: Laura Miccoli