

MODERN ART



ALLA RINFUSA (ASTA LIBERA)

Tutti i giocatori possono offrire in qualunque ordine e quante volte vogliono, chiamando offerte sempre più alte.



UN SOLO GIRO (ASTA A TURNO UNICO)

Cominciando dal giocatore alla sinistra del banditore e procedendo in senso orario, ogni giocatore fa una ed una sola offerta oppure passa.



A PUGNO CHIUSO (ASTA SEGRETA)

Tutti i giocatori fanno simultaneamente e segretamente una ed una sola offerta, tenendo la somma nella mano. In caso di parità, ottiene l'opera chi siede più vicino al banditore in senso orario (il banditore è il più "vicino" a se stesso e ottiene sempre l'opera se è coinvolto nel pareggio tra i migliori offerenti).



PREZZO FISSO (ASTA DICHIARATA)

Il banditore dichiara un prezzo ad alta voce. Partendo dalla sinistra del banditore, il giocatore di turno che per primo accetta l'offerta può comprare quell'opera al prezzo fissato.



UN'ALTRA CARTA (ASTA DOPPIA)

L'opera deve essere messa all'asta assieme ad una seconda opera dello stesso artista. La seconda opera deve avere un simbolo diverso, che stabilisce il tipo di asta. Se il banditore non può o non vuole mettere all'asta una seconda opera, questa viene scelta dal giocatore alla sua sinistra ed eventualmente da uno dei successivi in senso orario, che diventa così il nuovo banditore. Se nessuno sceglie la seconda opera, la prima va al banditore gratuitamente.

Se nessun giocatore fa un'offerta, il banditore riceve l'opera gratuitamente. Eccezione: nel caso di **asta dichiarata** (prezzo fisso) il banditore deve acquistare l'opera al prezzo da lui stesso dichiarato all'inizio dell'asta.

MODERN ART



ALLA RINFUSA (ASTA LIBERA)

Tutti i giocatori possono offrire in qualunque ordine e quante volte vogliono, chiamando offerte sempre più alte.



UN SOLO GIRO (ASTA A TURNO UNICO)

Cominciando dal giocatore alla sinistra del banditore e procedendo in senso orario, ogni giocatore fa una ed una sola offerta oppure passa.



A PUGNO CHIUSO (ASTA SEGRETA)

Tutti i giocatori fanno simultaneamente e segretamente una ed una sola offerta, tenendo la somma nella mano. In caso di parità, ottiene l'opera chi siede più vicino al banditore in senso orario (il banditore è il più "vicino" a se stesso e ottiene sempre l'opera se è coinvolto nel pareggio tra i migliori offerenti).



PREZZO FISSO (ASTA DICHIARATA)

Il banditore dichiara un prezzo ad alta voce. Partendo dalla sinistra del banditore, il giocatore di turno che per primo accetta l'offerta può comprare quell'opera al prezzo fissato.



UN'ALTRA CARTA (ASTA DOPPIA)

L'opera deve essere messa all'asta assieme ad una seconda opera dello stesso artista. La seconda opera deve avere un simbolo diverso, che stabilisce il tipo di asta. Se il banditore non può o non vuole mettere all'asta una seconda opera, questa viene scelta dal giocatore alla sua sinistra ed eventualmente da uno dei successivi in senso orario, che diventa così il nuovo banditore. Se nessuno sceglie la seconda opera, la prima va al banditore gratuitamente.

Se nessun giocatore fa un'offerta, il banditore riceve l'opera gratuitamente. Eccezione: nel caso di **asta dichiarata** (prezzo fisso) il banditore deve acquistare l'opera al prezzo da lui stesso dichiarato all'inizio dell'asta.

MODERN ART

SETUP

Ogni giocatore riceve € 100 (1x € 50, 1x € 20, 1x € 10, 3x € 5, 5x € 1)

DISTRIBUZIONE CARTE DIPINTO

	1° Round	2° Round	3° Round	4° Round
3 giocatori	10	6	6	0
4 giocatori	9	4	4	0
5 giocatori	8	3	3	0

ASTA

Ogni puntata deve superare **almeno di € 1** l'offerta precedente (eccezione: **asta dichiarata**). Non è consentito puntare più denaro di quello che si possiede.

Il miglior offerente si aggiudica il dipinto e paga la somma offerta al banditore. In caso di **asta doppia**, il miglior offerente riceve entrambe le carte e paga tutta la somma al nuovo banditore (colui che ha giocato la seconda carta).
Se il migliore offerente è il banditore, egli paga la somma alla banca.

Inizia l'asta successiva il giocatore alla sinistra del banditore.

Nota: dopo un'**asta doppia**, inizia il giocatore alla sinistra del nuovo banditore (colui che ha giocato la seconda carta).

VALUTAZIONE

I 3 artisti con il maggior numero di carte scoperte in tavola (inclusa la carta che ha fatto terminare il round) ricevono i **gettoni valutazione**:

1° classificato = € 30 2° classificato = € 20 3° classificato = € 10

In caso di pareggio, ottiene il gettone l'artista con meno opere nel mazzo:
Nex (12) ⇒ Bahut (13) ⇒ Darmoir (14) ⇒ Sadland (15) ⇒ Koriko (16)

VENDITA

Tutti i dipinti vinti all'asta vengono ora venduti: solo quelli dei 3 artisti classificati in questo round ottengono denaro (**valore** di ciascun dipinto = **somma di tutti i gettoni valutazione** assegnati a quell'artista in tutti i round finora giocati). I dipinti degli artisti non classificati in questo round **non** ottengono denaro.

MODERN ART

SETUP

Ogni giocatore riceve € 100 (1x € 50, 1x € 20, 1x € 10, 3x € 5, 5x € 1)

DISTRIBUZIONE CARTE DIPINTO

	1° Round	2° Round	3° Round	4° Round
3 giocatori	10	6	6	0
4 giocatori	9	4	4	0
5 giocatori	8	3	3	0

ASTA

Ogni puntata deve superare **almeno di € 1** l'offerta precedente (eccezione: **asta dichiarata**). Non è consentito puntare più denaro di quello che si possiede.

Il miglior offerente si aggiudica il dipinto e paga la somma offerta al banditore. In caso di **asta doppia**, il miglior offerente riceve entrambe le carte e paga tutta la somma al nuovo banditore (colui che ha giocato la seconda carta).
Se il migliore offerente è il banditore, egli paga la somma alla banca.

Inizia l'asta successiva il giocatore alla sinistra del banditore.

Nota: dopo un'**asta doppia**, inizia il giocatore alla sinistra del nuovo banditore (colui che ha giocato la seconda carta).

VALUTAZIONE

I 3 artisti con il maggior numero di carte scoperte in tavola (inclusa la carta che ha fatto terminare il round) ricevono i **gettoni valutazione**:

1° classificato = € 30 2° classificato = € 20 3° classificato = € 10

In caso di pareggio, ottiene il gettone l'artista con meno opere nel mazzo:
Nex (12) ⇒ Bahut (13) ⇒ Darmoir (14) ⇒ Sadland (15) ⇒ Koriko (16)

VENDITA

Tutti i dipinti vinti all'asta vengono ora venduti: solo quelli dei 3 artisti classificati in questo round ottengono denaro (**valore** di ciascun dipinto = **somma di tutti i gettoni valutazione** assegnati a quell'artista in tutti i round finora giocati). I dipinti degli artisti non classificati in questo round **non** ottengono denaro.